



Annexe

- 1/ Réseaux nationaux**
- 2/ Réseaux régionaux**
- 3/ Réseaux départementaux**
- 4/ Référentiels pour la rémunération artistique**
- 5/ Logiciels pour l'organisation**
- 6/ Fournisseurs spécifiques**

Annuaire de l'art contemporain sur la page : <https://www.ac-ra.eu/annuaire-de-lart-contemporain/>

1/ À l'échelle nationale :

- [ADRA – Association de développement et de recherche sur les artothèques](#)
- [AFROA – Association française des régisseurs d'oeuvres d'art](#)
- [AICA France – Association internationale des critiques d'art](#)
- [ANdÉA – Association nationale des écoles supérieures d'art](#)
- [Arts en résidence – Réseau national](#)
- [BLAI – Association des professionnels de la médiation en art contemporain](#)
- [C-E-A – Commissaires d'exposition associés](#)
- [CIPAC – Fédération des professionnels de l'art contemporain](#)
- [CNAP – Centre national des arts plastiques](#)
- [CPGA – Comité professionnel des galeries d'art](#)
- [d.c.a – Association française de développement des centres d'art](#)
- [Diagonal – Réseau national des structures de diffusion et production de photographie](#)
- [FRAAP – Fédération des réseaux et associations d'artistes plasticiens](#)
- [Platform – Regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain](#)
- [Réseau documents d'artistes](#)

2/ Réseaux régionaux d'art contemporain :

- Auvergne-Rhône-Alpes : [MAPRAA – Documents d'artistes](#)
- Bourgogne-Franche-Comté : [SEIZE MILLE](#)
- Bretagne : [ACB – Art contemporain en Bretagne](#)
- Centre-Val-de-Loire : [AAAR – devenir.art](#)
- Grand Est : [Plan d'Est](#) – [LORA](#)
- Hauts-de-France : [50° nord](#)
- Ile-de-France : [Tram](#)
- Normandie : [RN13 Bis](#)
- Nouvelle-Aquitaine : [Astre](#)
- Occitanie : [air de Midi](#)
- Pays de la Loire : [Pôle arts visuels](#)

3/ Réseaux départementaux / locaux d'art contemporain :

- Haute-Savoie : [Altitudes – Réseau d'art contemporain en milieu alpin](#)
- Grand Lyon / Saint-Étienne : [Adele](#)
- Marseille : [Provence Art Contemporain \(PAC\)](#)
- Nice : [BOTOX\(S\)](#)
- Toulouse : [Pinkpong](#)

4/ Référentiels pour la rémunération artistique

AC/RA : <https://www.ac-ra.eu/ressource/referentiels-pour-la-remuneration-artistique/>

Réseau ASTRE : <https://reseau-astre.org/ressources/referentiel/>

5/ Logiciels pour l'organisation :

Pour la gestion des plannings : SKEDDA

Pour la gestion des tâches à faire (avec une organisation) : Trello (peut être relié à un google agenda)

6/ Fournisseurs spécifiques :

France :

[Mathieu Coulanges](#) (outillage)

[Joopstooop](#) (Paris)

[Charbonnel](#) (Paris)

[Sennelier](#) (gravure sur bois en particulier japonaise) (Paris)

[Tartaix](#) (plaque métal)

[Pouget-Pellerin](#) (outillage)

[Buisine](#) (sérigraphie)

[Presse de chartreuse](#) (presse taille-douce)

Belgique :

[Schleiper De Wieuw](#)

[Droqueries du Lion](#)

[Sico](#) (encres sérigraphie)

Espagne :

[La Riva](#)

[Totenart](#)

Pays-Bas :

[Polymetaal](#)

Allemagne :

[Boesner](#)

[Dictum](#) (gouges pfeil gravures d'épargne, matériel affûtage...)

Angleterre :

[Jackson's Art Supplies](#) (en particulier registers pins pour calage)

Etats-Unis :

[Lyons](#) (frais de port très cher mais travail sur mesure à la demande)

[Mcclains > imccclains](#)