



FOCUS #6

Un événement de la 12^e Fête de l'estampe mis en lumière

ATELIER DES 3 CITRONS

Battle de gravure ludique et créative

Samedi 25 mai à partir de 17h – Le Bison Ravi – Lorient (56)



<https://3citrons.art/>

L'atelier des 3 Citrons est une association et un atelier collectif réunissant des artistes graveuses et graveurs dont l'ambition est de permettre au plus grand nombre de découvrir et de pratiquer ces techniques de création graphique. Situé à Quéven, dans le pays de Lorient, l'atelier des 3 Citrons est dédié à la pratique et à la promotion de la gravure auprès d'un large public, selon plusieurs axes.

La création avec la mise à disposition d'un lieu de création et du matériel nécessaire (notamment une presse) à la réalisation d'images imprimées, de projets créatifs collectifs, de collaborations avec d'autres artistes et collectifs.

La transmission à travers des cours de gravure à l'atelier (taille d'épargne ou taille-douce), des interventions en milieu scolaire ou périscolaire et des interventions en médiathèque.

La diffusion enfin par l'organisation d'expositions (Correspondances gravées, médiathèque de Quéven, en 2024), la participation à des événements (marchés de Noël de Quéven et Pont Scorff en 2023), et l'organisation d'événements (Petite grande fête de l'atelier, janvier 2024).



FOCUS #6

Un événement de la 12^e Fête de l'estampe mis en lumière

L'événement

Pour la fête de l'estampe 2024, l'atelier des 3 Citrons organise un événement festif le samedi 25 mai à partir de 17h, autour d'une battle ludique et créative entre artistes graveuses et graveurs. Pour l'occasion, l'atelier s'installe hors-ses-murs, avec presse, pointes et tetrapak, au bar le Bison Ravi, lieu emblématique des soirées lorientaises.

Les artistes sont invités à **se mesurer sur le plan créatif et en équipe**, les uns aux autres, au cours de défis gravés proposés par les 3 Citrons. Il s'agira de réaliser des **images imprimées à partir de tetrapak gravé** (matériel fourni sur place) en répondant à différentes consignes ou contraintes... surprenantes et pimentées. Les équipes seront constituées le jour-même et pourront participer à un ou plusieurs défis proposés au cours de la soirée afin de remporter des lots improbables. Le public encouragera chaleureusement et en musique les artistes puis, dans la bonne humeur et l'humour (mauvaise foi tout à fait autorisée), sera invité à désigner l'équipe gagnante pour chaque défi. Une tombola permettant de remporter une estampe réalisée par les artistes des 3 Citrons sera organisée.

Cet événement donnera aussi lieu à une **exposition des artistes de l'atelier des 3 Citrons**, à partir du mercredi 1er mai.



Bison Ravi : © jean-Baptiste Pin

Contacts :

L'atelier des 3 Citrons

sur internet : 3citrons.art

sur instagram : [/atelier_3_citrons/](https://www.instagram.com/atelier_3_citrons/)

par mail : atelier@3citrons.art

Le Bison Ravi

sur instagram : [/jeanbaptistebisonravi/](https://www.instagram.com/jeanbaptistebisonravi/)

sur facebook : [facebook.com/p/Bison-Ravi-100083019474358/](https://www.facebook.com/p/Bison-Ravi-100083019474358/)

Les artistes des 3 Citrons sur instagram

Sarah Boulet : [/s.c.arah.bee/](https://www.instagram.com/s.c.arah.bee/)

Cleho, Clotilde Eav : [/cleho_estampe/](https://www.instagram.com/cleho_estampe/)

Stéphanie Max : [/maxdemoiselle/](https://www.instagram.com/maxdemoiselle/)

Mastabilo, Damjan Petrovic : [/mastabilo/](https://www.instagram.com/mastabilo/)

Étienne Godier : [/etiennegodier/](https://www.instagram.com/etiennegodier/)



FOCUS #6

Un événement de la 12^e Fête de l'estampe mis en lumière

TIERS LIEU 59 GRAND RUE

Dialogue végétal - Renaud ALLIRAND & Jérôme PERGOLESİ

Du 13 avril au 8 juin - Bouxwiller (67)



Jérôme Pergolesi

d
i
a
l
o
g
u
e

E
X
P
O
S
I
T
I
O
N

v
é
g
é
t
a
l

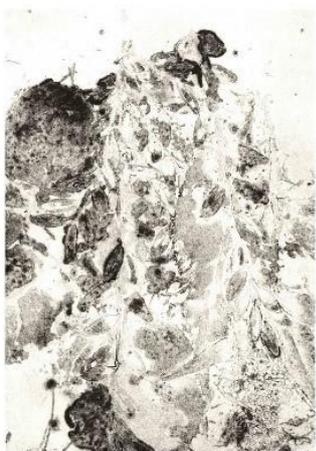
Pour la Fête de l'estampe, le Tiers Lieu 59 Grand Rue fait dialoguer les œuvres de deux artistes dont les techniques de gravure oscillent entre la gravure traditionnelle et l'impression numérique. Au-delà de l'intérêt que suscite la confrontation entre ces techniques, le sujet du végétal, commun à **Jérôme Pergolesi** et **Renaud Allirand** se réinvente dans un tourbillon d'innovation et de créativité.

Cette présentation d'estampes, nous permet de pénétrer à pas feutrés dans des univers structurés par les infinies variations des plantes. Les formes croissent, fleurissent, se reproduisent, se démultiplient, se transforment en poussant plus loin les frontières du vivant. Dans des approches complémentaires, tant dans les motifs que le traitement de la couleur, **Jérôme Pergolesi** et **Renaud Allirand** explorent les multiples possibilités formelles des feuilles et fleurs. Tantôt représentées, tantôt esquissées, voire seulement suggérées, elles laissent la part belle à notre imagination.

Dans le cadre de l'exposition "Dialogue Végétal" le Tiers Lieu propose une journée avec des ateliers d'initiation à la gravure et une rencontre avec l'artiste Jérôme Pergolesi, le dimanche 26 mai à partir de 10h.

du 13 avril au 8 juin

Renaud Allirand



Tiers Lieu
Grand 59 Rue



67330 Bouxwiller

mercredi et vendredi
de 14h30 à 18 h 30
samedi
de 10 h à 17 h
dimanche
à partir de 10 h

sur RDV : 0688729245

<https://www.instagram.com/tierslieu59grandrue/>

<https://www.facebook.com/TiersLieu59GR/>

contact : 06 88 72 92 45 - tierslieu@59grandrue.com

FOCUS #6

Un événement de la 12^e Fête de l'estampe mis en lumière



Jérôme Pergolesi : Calypso

Jérôme Pergolesi

<http://jpergolesi.com/>

Il aime interroger la perception des sens, la mémoire, les souvenirs et joue avec la lumière et les matières.

Dans ses œuvres, où la nature est omniprésente, chaque objet est détourné et recomposé comme un poème visuel. Il construit ainsi des paysages, à la fois intérieurs et extérieurs, où la gestuelle et la couleur abstraient le réel et lui donnent un autre éclairage.

Renaud ALLIRAND

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100027428931406>

Dans son œuvre, l'abstraction côtoie la figuration et, parfois, les deux formes d'expression se mêlent. Ici, des motifs organiques rappelant des feuillages révèlent sa sensibilité particulière à notre environnement et à sa fragile beauté.

Un sens aigu de la composition lui permet de jouer habilement avec les lignes et les formes, pour créer des œuvres équilibrées et dynamiques, où chaque élément trouve sa juste place dans un ensemble harmonieux et cohérent.

Ci-contre : gravure de Renaud Allirand



TIERS LIEU

59 Grand rue
67330 BOUXWILLER
☎ : 06.88.72.92.45