



FOCUS #10

Un événement de la 12^e Fête de l'estampe mis en lumière

L'ATELIER ENTRELACS

1^{er} Printemps de la Gravure

Du 21 mai au 21 juin – Galerie Neuve / Atelier d'Ahncé - Tours (37)



https://www.instagram.com/atelierentrelacs_asso/

Contact : asso.atelierentrelacs@gmail.com

Tel : 06 72 84 13 80

L'association **Atelier Entrelacs** est fondée en 2023 par un groupe de plusieurs passionnés de pratiques artistiques et notamment de gravure. L'association a pour objet de faciliter la mixité sociale, l'émulation collective et les rapprochements intergénérationnels, à travers une pédagogie fondée sur la promotion et la présentation des pratiques et apprentissages artistiques, ainsi que leur exposition et leur diffusion, des échanges et des débats.

Afin d'aller en ce sens, elle se donne trois axes principaux : la pédagogie et le partage de savoirs autour de différentes techniques artistiques par la mise en place de cours, ateliers et stages. La production, la diffusion et la vente d'images réalisées par l'association. Enfin, la promotion et la participation à des événements ou manifestations.

C'est dans ce cadre qu'elle propose divers ateliers, cours et stages de gravure hébergés par **l'Atelier d'Ahncé** dans le quartier des arts à Tours. Du matériel est mis à disposition ainsi qu'une presse, et les ateliers sont animés par Anne Barrault, artiste plasticienne fondatrice et bénévole de l'association. Elle propose de s'essayer à différentes techniques de gravure chine collée, plaque perdue et sur différentes matrices lino, Tétra Pak, rhéналon, bois... sur papier ou textile et vous accompagne dans vos projets artistiques.



FOCUS #10

Un événement de la 12^e Fête de l'estampe mis en lumière

Ahncé, elle, accueille dans son atelier-galerie différents artistes pour mutualiser les pratiques et partager un espace d'exposition. Elle propose aussi des cours d'arts plastiques pour les petits et les grands. Toujours prête pour de nouvelles propositions et de beaux projets, c'est avec enthousiasme qu'elle accepte d'accueillir une des deux expositions ainsi que des ateliers de gravure pour la Fête de l'estampe.



Galerie Neuve © Anne Barrault



L'événement

L'association *atelier entrelacs* s'associe à l'atelier d'Ahncé pour créer et organiser le 1er printemps de la gravure à Tours, du 21 mai au 21 juin 2024.

Cette manifestation aura lieu dans deux lieux de la ville très différents et proposera pour chacun d'eux de nombreuses animations autour des techniques de l'estampe et une exposition des œuvres de 7 artistes de l'estampe : Anne Buzzini-Barrault, Jean-Gabriel Bréheret, Mélanie Chevallier, Carolina Fuentealba, Sophie Malaizé, Mélanie Lussault, Marilou Turmeau.

Ces artistes aux univers très différents proposeront un tour d'horizon de plusieurs techniques de l'estampe, de la taille douce à la taille directe, en passant par la sérigraphie, le monotype, l'eau-forte et l'aquatinte.



FOCUS #10

Un événement de la 12^e Fête de l'estampe mis en lumière

À la Galerie Neuve - Place Neuve du 21 mai au 1er juin

Le public pourra découvrir une partie des œuvres à la salle communale de la Galerie Neuve fondée par un collectif d'habitants du Sanitas, quartier prioritaire de la ville. Toutes les activités qui s'y dérouleront seront gratuites pour en faciliter l'accès à tous.

Vernissage le 22 mai à partir de 18h00.

Mercredi 22 mai : Marilou Turmeau propose un atelier d'initiation à la sérigraphie de 15h à 17h, puis Anne Barrault organise une initiation à la gravure sur Tetra Pak de 17h à 18h, ces 2 activités sont gratuites.

Samedi 25 mai : atelier initiation linogravure sur textile, gratuit, de 15h à 17h, animé par Anne Barrault.

Mercredi 29 mai : atelier initiation gravure sur Tétra Pak, gratuit, de 15h à 18h, animé par Anne Barrault.

Vendredi 31 mai : une classe de CE2-CM1 de l'école Anatole France viendra visiter l'exposition.

À l'Atelier d'Ahncé - 64, rue du Grand Marché, du 21 mai au 21 juin

Le public trouvera la deuxième partie de l'exposition au 64 rue du Grand-Marché à Tours, en plein quartier des arts qui est aussi le quartier historique de la ville.

Mercredi 22 mai : de 14h à 15h, puis de 15h à 16h, stage d'initiation (1h) de gravure sur Tetra Pak.

Payant : 5 personnes maximum. Animé par Anne Barrault.

Samedi et dimanche 25 et 26 mai : Stages (3h) de gravure au choix : Rhéналon, Tetra Pak, lino, bois et apprentissage de la technique du chine collé.

Possibilité d'imprimer sur tote bag.

Stages payant sur réservation : 5 personnes maximum.

Il sera également possible d'assister à des démonstrations de gravure sur différentes matrices et avec différentes techniques par des artistes graveurs.

Finissage le vendredi 21 juin 18h00

Infos et réservations :

asso.atelierentrelacs@gmail.com

Ou par téléphone : 06 72 84 13 80



FOCUS #10

Un événement de la 12^e Fête de l'estampe mis en lumière

LE CADRATIN DE JOUY

Ouverture d'atelier

Du 17 mai au 2 juin – Jouy-Le-Moutier (95)

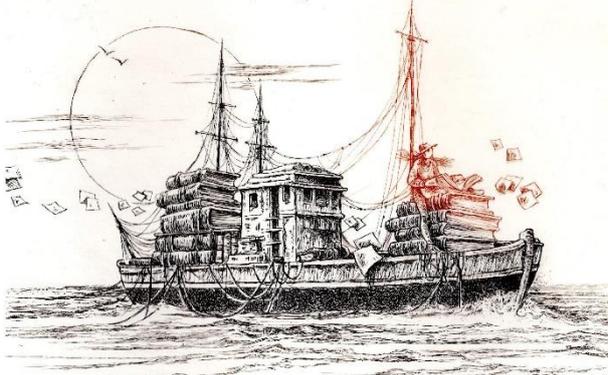
fête de L'ESTAMPE

Le Cadratin de Jouy

33, avenue des Tremblays à Jouy-Le-Moutier

Du 17 mai au 2 juin 2024

Ouverture au public : mercredi et samedi de 10h à 17h et dimanche de 14h à 17h
Pour les scolaires : lundi, mardi, jeudi et vendredi sur rendez-vous



Écu forte de Philippe Migné - L'écrivain voyageur

Le Cadratin de Jouy ouvre aussi ses portes :
le samedi 4 mai de 10h à 18h et le dimanche 5 mai de 14h à 18h



Image: illustration de Philippe Migné - L'écrivain voyageur

Dans le cadre de la quinzaine des Arts, le Cadratin de Jouy ouvre ses portes aux artistes graveurs. C'est avec une certaine maturité, que l'association présente sa 10^e participation à la Fête de l'estampe. Elle est devenue, au fil des ans, un lieu incontournable dans le Val-D'Oise, département reconnu comme une source d'inspiration commune à tant de peintres, graveurs et lithographes.

Le Cadratin de Jouy, a été créée il y a plus de 35 ans, à l'initiative de quelques passionnés qui ont à cœur de transmettre des connaissances et un savoir-faire dans leur espace culturel. Les curieux ou les passionnés peuvent, grâce à eux, effleurer la genèse de la constitution d'un livre. Le rôle de l'association est aussi d'effectuer un travail de mémoire pour les générations futures. Conscients que la soif de connaissances a gagné tous les domaines, ils n'oublient pas que le besoin de les diffuser s'est accru avec l'apparition de l'imprimerie et la multiplication des images. De toutes les découvertes qui ont fait avancer la civilisation, aucune n'en a accéléré le progrès autant que l'invention de l'imprimerie.

Une cinquantaine d'œuvres seront exposées dans les ateliers, qui vous feront découvrir la richesse artistique de l'estampe contemporaine, à proximité de ses belles presses du 19^e siècle, que vous pourrez admirer.

<https://lecadratindejouy.fr/>

33 Avenue des Tremblays (École des Tremblays)
95280, Jouy Le Moutier

contact : contact@lecadratindejouy.fr



FOCUS #10

Un événement de la 12^e Fête de l'estampe mis en lumière

L'événement



Démonstrations de tirages d'estampe
(lithographie et taille-douce)

Sensibilisation du public à l'art de l'estampe
en relation avec l'exposition

Composition de textes : contes, poèmes et illustrations en vue de **réaliser un objet unique**
: **UN LIVRE**

Exposition du 17 mai au 2 juin 2024.

Le vendredi 17 mai est réservé pour l'école des Tremblays.

Pour les scolaires : les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 9h à 11h30 et 14h à 16 heures.

Pour le public : les mercredis et samedis de 9h à 17 heures, les dimanches de 14h à 18 heures.

Les artistes, graveurs, lithographes offrent cette année une grande diversité de thèmes à travers leurs travaux, à partager avec les scolaires et l'ensemble du public.

Les artistes exposants : Claire ASTAIX, Odile BADUEL, Karianne BREVICK, Lise CHADUC, Steeve CONSTANT, Nicolae CRACIUN, Hélène FORGEAIT, Kazumi HAISSA, Philippe MIGNÉ, Léna MITSOLIDOU, Akemi NOGUCHI, Brigitte PEROL-SCHNEIDER, Lynn SHALER, Toyo SHINOHARA, SHU-E, Vitali SKVORKIN, Bernard VERCRUYCE, DAUBIGNY, STEINLEN, GONDRET.