



FOCUS #8

Un événement de la 10^e Fête de l'estampe mis en lumière

Re-création : Regards d'artistes – 9/31 mai

La Maison Pour Tous de Ville d'Avray (Le Colombier) a décidé d'aborder cette année et sous différents angles la problématique du recyclage et de la récupération. Sylvie Ena a proposé à Dominique Moindraut et Pascale Simonet d'organiser dans le cadre de la Fête de l'estampe 2022, une exposition d'œuvres réalisées par 11 artistes autour de ces axes de réflexion.



Le thème de l'exposition : En matière artistique, le « recyclage » constitue une dynamique permanente, une réalité constante inhérente au travail lui-même : inlassablement reprendre, regarder chaque chose sous un angle neuf, récupérer certains éléments de travaux antérieurs, finis ou esquissés, pour créer une nouvelle œuvre.

Le recyclage artistique est le procédé qui intègre le traitement d'éléments non retenus, inaboutis dans le processus de création d'œuvres précédentes, ou exogènes aux recherches de l'artiste. Cette aptitude particulière du regard à discerner l'intérêt de l'élément, a priori « non artistique », rend possible sa réintroduction dans l'élaboration d'images nouvelles. Faisant abstraction du contexte, cette faculté de perception permet de voir les possibilités plastiques intrinsèques d'un élément donné, ce qui constitue la base même du regard artistique. Un regard qui transcende l'ordinaire, l'inabouti, le rejeté, et vise à rendre perceptibles, au-delà des apparences, la beauté, l'équilibre et l'énergie dont ces éléments sont porteurs.



FOCUS #8

Un événement de la 10^e Fête de l'estampe mis en lumière

L'exposition «**Re-création - Regards d'artistes** » met en scène le travail de plusieurs artistes autour de l'estampe. Chacun d'entre eux montre un aspect particulier de cette réflexion sur la « réutilisation » comme fondement d'une œuvre.

De nombreuses techniques de l'estampe sont représentées et il est intéressant de découvrir les différents modes de re-création que les artistes ont privilégiés hors de leur contexte artistique habituel. Entre installations, impressions sur tissus, sur feutre, sur objets de la vie courante, ou détournement d'anciens travaux d'estampe, cette exposition est riche en surprises !

Artistes exposants

Michèle Atman, Isabelle Béraut, Serge Bolland, Claude Bureau, Dominique Moindraut, Anne Paulus, Rosemary Piolais, Maryanick Ricart, Zanoarisoa Rajaona, Ana Sartori, Pascale Simonet, La Compagnie Quatre épingles.

Le Colombier

Place Charles de Gaulle – 92410 Ville d'Avray
Parking : Place Charles de Gaulle ou parking couvert rue de Saint Cloud
Train : Gare Sèvres-Ville d'Avray

Contactez les commissaires

Pascale Simonet :
pacsimonet@gmail.com – 06 80 66 54 06
Dominique Moindraut :
domi.moindraut@orange.fr – 06 81 73 30 11

Du 9 au 31 mai 2022 - Ouvert tous les jours de 9h30 à 21h sauf le samedi de 9h30 à 17h.
Fermé le dimanche.
Vernissage le 19 mai à parti de 19h



FOCUS #8

Un événement de la 10^e Fête de l'estampe mis en lumière

Biennale internationale du carton gravé – 2^e édition

12 mai / 5 juin

12 mai au 5 juin 2022
Biennale Internationale du Carton Gravé

Galerie l'Entr@cte
3-5 rue de Versailles
92410 Ville d'Avray
jeudi - vendredi - samedi & dimanche
15h-19h L'exposition sera fermée du 26 au 29 mai



Pour la 2^e édition du BICG, le collectif Carton Extrême Carton a invité les artistes à travailler autour du thème :

« Le Pli dans tous ces états ».

60 artistes ont répondu à cet appel dont une dizaine venue d'Argentine, d'Angleterre, de Belgique, du Brésil, d'Espagne, d'Italie, du Maroc, de Pologne, de Suisse. Les nombreuses propositions qui sont arrivés sont toutes plus inventives les unes que les autres. Dans l'interprétation du sujet, les artistes ont cherché autour du mot « Pli » toutes les acceptions possibles. Le livre POP de Zanoarisoa Rajanoa en est l'exemple même à travers un foisonnement impressionnant d'idées et de pistes.

Il est difficile de décrire ici la variété de ces interprétations mais il est rafraîchissant de voir que malgré les années moroses que nous traversons les artistes font toujours preuve d'une belle énergie et d'une belle inventivité.

<https://biennaleinternationaleducartongrave.com/>



FOCUS #8

Un événement de la 10^e Fête de l'estampe mis en lumière

On retrouve dans la réalisation des œuvres le même engagement et la même inventivité. Toutes les façons d'imprimer le carton gravé, tous les supports sont explorés dans les propositions envoyées.

Bien sûr, il est impossible ici de les citer tous et nous ne pouvons que vous inciter à venir les voir.

Le travail sur tissus de Brigitte Pouillart est particulièrement intéressant, vous pourrez découvrir le délicat travail de gravure de Gaëlle Devys, la force de l'incision de Sophie Domont, les constructions poétiques de Marie Do Pain et de Catherine Schwartz mais aussi le dessin plein d'humour de Brigitte Rallu. D'autres ont eu une approche en volume comme Michéle Atman, Anne Paulus, la Compagnie Quatre Epingles, Dominique Moindraut ou Pascale Simonet. Et bien sûr, on remarquera l'installation de Joëlle Dumont autour du « Pli dans tous ses états » ou le travail ancré dans la triste actualité de Lurdi Blauth (Brésil).

Tous les travaux envoyés à Carton Extrême Carton seront exposés, tous plein de ressources et de créativité.

Le Collectif profitera de cet événement pour présenter le dernier numéro de « **Paroles d'Artistes** » qui sera consacré au travail de carton gravé d'**Isabelle Béraut**. Elle y parle de son travail de carton gravé autour de nombreuses reproductions.

Une Tombola sera aussi organisée qui permettra de gagner une œuvre de chacun des membres du collectif.

Enfin, **Un catalogue de l'exposition** avec une préface de l'artiste Jean Lodge (anglais-français) sera vendu lors de l'exposition (8 euros).

Renseignements pratiques

Galerie l'Entr@cte – Ville d'Avray

Du 12 mai au 5 juin 2022 le jeudi, vendredi, samedi et dimanche de 15h à 19h (sauf les vendredi 27, samedi 28 et le dimanche 29 mai).

Vernissage et remise des prix le 13 mai à partir de 18h

Des membres du Collectif seront présents tous les jours d'ouverture.

Visites sur rendez-vous (06 80 66 54 06)

Informations, conditions et modalités d'exposition sont sur le site de l'événement :

www.biennaleinternationaleducartongrave.com

Contact :

bicgcec@gmail.com

Dominique Moindraut : 06 81 73 30 11

Pascale Simonet : 06 80 66 54 06



FOCUS #8

Un événement de la 10^e Fête de l'estampe mis en lumière

Estampes – Expositions de gravure contemporaine



ESTAMPES, ce sont 5 lieux d'exposition à Bourron-Marlotte et à Voulx qui vous feront découvrir un riche panorama de la gravure contemporaine, en suivant un parcours dans les deux villages. Cette série d'expositions s'inscrit dans le cadre de la 10^e Fête de l'Estampe.



<https://estampesexpo5lieux.wixsite.com/2022>

ESTAMPES VERNISSAGE 7 mai à 18 h

Le collectif de graveurs, l'association l'Atelier et la Mairie de Bourron-Marlotte, vous invitent au vernissage de l'exposition **ESTAMPES**, le samedi 7 mai à 18h à l'espace Jean Renoir.

Espace Jean Renoir

Bourron-Marlotte, 139 rue du Général de Gaulle

La salle **Jean Renoir** présentera le travail de 20 artistes, anciens membres de l'association *Intaglio, les graveurs associés*, qui se retrouvent pour vous présenter des estampes sous multiples formats et techniques, en blanc et noir...mais pas seulement.

L'Atelier Delort sera le lieu de la pédagogie, puisqu'il présentera les nombreuses techniques de la gravure grâce à l'exposition des matrices et estampes de Pierre Colombier, et les travaux des élèves du village. Une belle occasion d'approcher cet art peu connu, complexe et passionnant qui fut employé depuis des siècles par des artistes.

Astrid de la Forest est l'invitée d'honneur de cet événement, elle exposera ses œuvres à la **librairie-galerie l'Empreinte**. Vous pourrez également découvrir les œuvres d'Anne Paulus et de Giovanni Gorini à la **galerie Caron Bedout**. Une programmation d'exception.

Enfin, l'association **CourCommune** à Voulx, un lieu culturel dynamique et un atelier où l'on pratique la gravure toute l'année, nous réservera une surprise dans ses vitrines. Bon parcours !





FOCUS #8

Un événement de la 10^e Fête de l'estampe mis en lumière

Salle Jean-Renoir - 7 / 15 mai

EXPOSITION ESTAMPES : 20 graveurs présentent leurs œuvres
Horaires : samedi, dimanche et mercredi de 10h à 18h
vendredi de 16h à 20h
Vernissage le 7 mai à 18h

Bourron-Marlotte, 139 rue du Général de Gaulle

Plus d'infos

Site web : www.estampesexpo5lieux.wixsite.com/2022
Facebook : www.facebook.com/profile.php?id=100079853150014
Instagram : www.instagram.com/expoestampes2022/

Atelier Delort - 7, 8 et 14 mai

EXPOSITIONS, ESPACE PEDAGOGIQUE

Exposition ENFANTS

Exposition des estampes des enfants de l'école de Bourron-Marlotte.

Exposition PIERRE COLOMBIER

Découverte des techniques de la gravure à travers l'exposition des estampes et des plaques de gravure de Pierre Colombier.

Démonstration de la gravure, tirages

Présentation sur place des outils et de la presse.

le samedi 7 mai de 14h à 16h

Horaires : les samedis 7 et 14 mai de 14h à 18h
et dimanche 8 mai de 10h à 12h

Bourron-Marlotte, 160 Rue du Général Leclerc

Plus d'infos

Facebook : www.facebook.com/atelierdelort

L'Empreinte - 7 mai / 11 juin

EXPOSITION LA PART D'OMBRE, GRAVURES ET MONOTYPES,
Astrid de la Forest - invitée d'honneur

Horaires : mardi 15h -19h mercredi, jeudi, vendredi, samedi 10h
-13h et 15h -19h

Vernissage le 14 mai 17h

Bourron-Marlotte, 160 Rue du Général Leclerc

Plus d'infos

Site web : www.lempreinte-librairiegaleries.fr/
Facebook : www.facebook.com/LEmpreinteLG
Instagram : www.instagram.com/lempreinte_lg/?hl=fr
Site web d'Astrid de la Forest : www.astrid-delaforest.com/



Galerie Caron Bedout - 18 avril / 29 mai

EXPOSITION EN GRAVURE : Anne Paulus et Giovanni Gorini -
Portes ouvertes

samedi 7 et dimanche 8 mai

samedi 14 et dimanche 15 mai

Horaires : 10h -12h et 15h -18h

Visites sur rendez-vous :

06.47.46.82.24 / caron_stephanie@hotmail.com

Bourron-Marlotte, 16 Rue Armand Charnay

Plus d'infos

Site web : <https://fr.artprice.com/store/GALERIE-CARON-BEDOUT>
Site web d'Anne Paulus : www.annepaulus.fr/
Site web de Giovanni Gorini : www.giovanigorini.com/

CourCommune - 30 avril / 6 juin

EXPOSITION, les graveurs de CourCommune présentent une
œuvre collective : LA TABLE

Exposition : 30 avril - 6 juin dans la vitrine de l'atelier.

Vernissage le 30 avril à 18h

Portes ouvertes

Du 12 au 15 mai

Manifestampe le 26 mai

Vouix, 21 rue de l'Île

Plus d'infos

Site web : www.courcommune.fr/
Facebook : www.facebook.com/CourCommune-1634004680025464
Instagram : www.instagram.com/courcommune77/?hl=fr
Contact 09.51.27.86.86
Pour venir
Transport à la demande : 01 60 96 19 46
<https://reservation-tad.idfmobilites.fr/search>