



Stratigrafia tra le pagine Incisioni di Carla Ferrioli

nel Porticato della Biblioteca Salita dei Frati di Lugano
dal 9 maggio al 27 giugno 2026

Carla Ferrioli è la prima artista invitata nel 2026 dall'Associazione Amici dell'Atelier Calcografico. A lei spetta, come da tradizione, la creazione di un'opera originale in calcografia destinata ai soci, stampata nell'atelier di Novazzano, nonché l'allestimento di una mostra negli spazi della Biblioteca Salita dei Frati di Lugano.

Artista ticinese che da anni sviluppa e affina uno sguardo sul proprio territorio, Carla Ferrioli percorre instancabilmente la realtà orografica alpina della sua Valle di Blenio, che rielabora poi attraverso il disegno, l'acquarello e soprattutto le tecniche grafiche della calcografia, della xilografia e della litografia.

La stampa *Stratigrafia*, che dà il titolo alla mostra, evoca l'esperienza visiva della trasformazione nel tempo, propria dei processi geologici ma anche di quelli tecnici della calcografia, approfonditi dall'artista negli ultimi anni attraverso diversi soggiorni all'estero. In esposizione sono proposti altri percorsi di questa "esplorazione geologica", insieme a una serie di libri d'artista ispirati a prose, poesie e annotazioni di scrittori svizzeri.

Nota biografica

Nata nel 1987, Carla Ferrioli ha studiato al Liceo Artistico di Lugano e all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, laureandosi nel 2010 con una tesi su *Gli stati nell'incisione*. Insignita di premi in Svizzera e in Italia, ha approfondito la sua pratica artistica con borse di studio presso la Münchner Künstlerhaus (2016) e al 32° Sächsisches Druckgrafik Symposium di Lipsia (2022). Specializzata in incisione e litografia, collabora con scrittori ed editori per illustrare le loro opere. Realizza anche edizioni proprie nel suo atelier di Biasca. Ha esposto in mostre personali e collettive in Svizzera e all'estero. Sue opere fanno parte di collezioni private e pubbliche, tra cui la Biblioteca Nazionale Svizzera, il Gabinetto delle stampe della Bibliothèque nationale de France di Parigi, la Münchner Künstlerhaus e l'Archivio di Stato del Canton Ticino. Parallelamente alla pratica artistica, conduce ricerche sul disegno e sulle tecniche di incisione. Il suo sito web personale è <https://carlaferricoli.com/>

Sede della mostra: Biblioteca Salita dei Frati, Salita dei Frati 4 A, CH-6900 Lugano

Apertura: sabato 9 maggio, ore 17.30, alla presenza dell'artista

Chiusura: sabato 27 giugno 2026, ore 12.00

Orari: mercoledì 14.00-18.00; giovedì e venerdì 9.00-18.00; sabato 9.00-12.00

Entrata: gratuita

Organizzazione:

Associazione Amici dell'Atelier Calcografico (AAAC), Novazzano

Associazione Biblioteca Salita dei Frati, Lugano

Contatti e informazioni:

Associazione Amici dell'Atelier Calcografico

c/o Biblioteca Salita dei Frati

Salita dei Frati 4a

6900 Lugano

+41 91 923 91 88

aaacnovazzano@gmail.com

www.aaac-ticino.ch

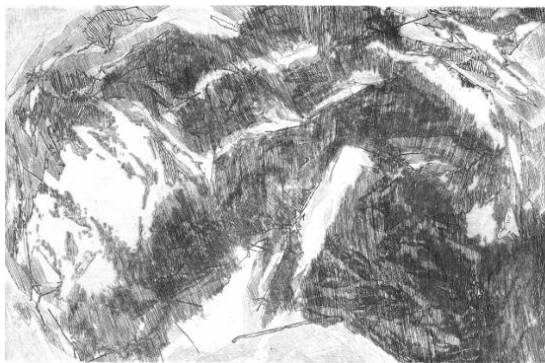
Didascalie delle immagini

1.



Carla Ferriroli nel suo atelier di Biasca
© Foto Carla Ferriroli

2.



Carla Ferriroli, *Stratigrafia*, 2026, maniera allo zucchero e acquaforte, 200x300 mm
stampa n. 125 dell'Associazione Amici dell'Atelier Calcografico
© Carla Ferriroli / foto Carla Ferriroli

3.



Carla Ferriroli, *Variazioni geologiche 8*, 2025, tecnica mista in calcografia,
150x210 mm
© Carla Ferriroli / foto Carla Ferriroli

4.



Carla Ferriroli, *Rien que du blanc*, 2025, maniera allo zucchero, acquatinta e acquaforte, 257x177 mm

© Carla Ferriroli / foto Carla Ferriroli

5.



Carla Ferriroli, *Il stato – Illustrazione per “La Caverna del Calcografo”*, 2015, acquaforte, 160x115 mm

© Carla Ferriroli / foto Carla Ferriroli