

Fête de l'estampe 2024

D'une Île à l'Autre – Saint François (France)

Adresse

Musée des Beaux Arts de
Saint François,
97190 Saint François
France

Région

Outre-mer

Département

Guadeloupe

Organisateur

Danielle LACOTE

Jour et heure d'ouverture

Samedi 4 mai 2024 - 10:00

Jour et heure de fermeture

Samedi 18 mai 2024 - 18:00

**Nom, téléphone et/ou adresse
email de la personne à
contacter**

daniellelacote971@gmail.com

**Adresse du compte/page
Facebook**

<https://www.facebook.com/armataplanet>

Description

Correspondances gravées entre 17 artistes de la Caraïbe,
Saint Martin - Martinique – Guadeloupe.

L'intention est de développer la coopération des artistes des îles de la Caraïbe pratiquant l'estampe dans toute la variété de ses techniques artistiques.

L'association organise chaque année la Fête de l'Estampe en Guadeloupe pour faire découvrir au tout public, une discipline artistique très mal connue.

Au cours de l'année, Armataplanet a rassemblé 16 artistes pour la réalisation du projet « d'une île à l'Autre » qui vous est présenté à l'occasion de la Fête de l'Estampe organisée au niveau national et international par Manifestampe.

L'ambition de cet événement est d'initier des rencontres avec des créateurs d'estampes dans les autres îles de la Caraïbe.

Saint Martin tout d'abord, ou une estampeuse qui pratique la gravure en relief, Florence Poirier Nkpa, se sent très isolée.

La Martinique ou nous avons déjà bien échangé avec plusieurs graveurs et avec le Campus des Arts Caribéens dont l'atelier est animé par Tania Théleste, une graveuse très « puriste » attachée à faire valoir l'intérêt de pratiquer les techniques traditionnelles souvent galvaudées.

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Oui

Conditions d'entrée

Gratuit

Autres informations

L'entrée du Musée est payante mais si vous ne venez que pour l'exposition, elle se trouve dans une salle dont l'accès est gratuit.

INTERPRETATION GRAVEE DES DESSINS D'HABDAPHAI – Pointe à Pitre (France)

Adresse

Médiathèque Achille René
Boisneuf
97110 Pointe à Pitre
France

Région

Outre-mer

Département

Guadeloupe

Organisateur

Danielle LACOTE

Jour et heure d'ouverture

Mercredi 15 mai 2024 - 10:00

Jour et heure de fermeture

Jeudi 30 mai 2024 - 17:00

**Nom, téléphone et/ou adresse
email de la personne à
contacter**

daniellelacote971@gmail.com

**Adresse du compte/page
Facebook**

<https://www.facebook.com/armataplanet>

Description

Interprétation gravée de 28 dessins d'Habdaphai.

Deux îles Guadeloupe/Martinique,
Deux histoires (de vie), deux univers artistiques différents et la volonté d'associer, de confronter leurs idées, leurs techniques, leur vision du monde dans un échange bienveillant de regards sur l'autre, sa création, son parcours, ses croyances.

Une artiste graveuse Danielle Lacôte, cherche les interfaces et les signes comme des traces laissées par le plasticien performeur.

Une recherche à partir de 28 dessins d'Habdaphai.

"Le temps passé sur ce travail m'a amenée à tenter de décrypter chaque dessin pour m'insinuer en lui, lui donner une signification, une interprétation personnelle.
Je me suis lancée dans une chasse aux symboles.

Pourquoi chercher les traces ?

Pour reformuler notre monde rhizomique... Rencontre, croisement, détachement, entrelacement...

Des espaces individuels deviennent espaces communs. "

Conditions d'entrée

Gratuit

Aurélie Lemille – Étang-Salé (France)

Adresse

216, Chemin du maniron
97427 Étang-Salé
France

Région

Outre-mer

Département

La Réunion

Organisateur

AurelllART

Jour et heure d'ouverture

Samedi 25 mai 2024 - 10:00

Jour et heure de fermeture

Dimanche 23 juin 2024 -
17:00

**Nom, téléphone et/ou
adresse email de la
personne à contacter**

aurelllart@gmail.com

Site internet

<http://www.aurelllart.com>

**Adresse du compte/page
Facebook**

[https://www.facebook.com/
/AtelierAurelllArt](https://www.facebook.com/AtelierAurelllArt)

Description

« De la Gravure à l'Estampe » EXPOSITION Collective, Restitution de Workshop Gravure N°2 à la Galerie, Atelier AurelllART : 216 chemin du Maniron, Étang Salé, les hauts.
Vernissage le 25 mai 2024 à partir de 17h.

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Oui

Conditions d'entrée

Gratuit