

# Fête de l'estampe 2022

---

## "Sorgue" – Avignon (France)

**Adresse**

Musée Vouland - 17 rue  
Victor Hugo  
84000 Avignon  
France

**Région**

Provence-Alpes-Côte  
d'Azur

**Département**

Vaucluse

**Organisateur**

Partenariat Musée Vouland /  
trace de poète / Fonds de  
dotation D&D

**Jour et heure d'ouverture**

Jeudi 10 mars 2022 - 10:00

**Jour et heure de fermeture**

Dimanche 22 mai 2022 - 18:00

**Nom, téléphone et/ou adresse  
email de la personne à contacter**

Nicole Mignucci /  
nicole.mignucci@dbmail.com

**Site internet**

<http://www.tracedepoete.fr/>

**Adresse du compte/page  
Facebook**

[https://www.facebook.com/trace-  
de-po%C3%A8te-  
288225487906169](https://www.facebook.com/trace-de-po%C3%A8te-288225487906169)

**Description**

10 mars au 22 mai 2022 - « SORGUE »

LIVRE D'ARTISTE | GRAVURES | PEINTURES

Livre d'artiste Hélène Martin / Dominique-Pierre Limon

Dans le cadre de la 24ème édition du Printemps des Poètes et de Manifestampe, cette exposition présente un ensemble de gravures, livres d'artiste et peintures de Dominique-Pierre Limon sur la Sorgue.

Partenariat : Musée Vouland /trace de poète / Fonds de dotation D&D

Tous les jours de 14h à 18h sauf le Lundi.

Tarifs (comprend l'accès à : musée, exposition, jardin)

Adulte : 6€ | Réduit: 4 € | Enfant (- 12 ans) : Gratuit | Jeunes : Pass culture

Groupes sur RDV y compris en dehors des heures d'ouverture

**Conditions d'entrée**

Payant

**Accessible aux personnes à mobilité réduite**

Oui

**Coût**

6€

**Autres informations**

Portes ouvertes / en présence de l'artiste

Samedi 14 mai de 19h à 23h

Nuit européenne des musées

---

## Encres rêvées, songes de papier – Toulon (France)

### Adresse

Musée des Arts Asiatiques de Toulon, Villa Jules Verne, 169 littoral Frédéric Mistral  
83000 Toulon  
France

### Région

Provence-Alpes-Côte d'Azur

### Département

Var

### Organisateur

Musée des Arts Asiatiques de Toulon

### Jour et heure d'ouverture

Jeudi 12 mai 2022 - 18:30

### Jour et heure de fermeture

Dimanche 30 octobre 2022 - 18:00

### Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

04 94 36 83 13  
culture@mairie-toulon.fr

### Site internet

<https://www.hyunjeung.com/>

### Adresse du compte/page Facebook

<https://fb.me/e/95snZpCRR>

### Description

Suite à une période de travaux, le Musée des Arts Asiatiques de Toulon rouvre ses portes ce printemps et invite à cette occasion l'artiste coréenne Hyun Jeung pour une exposition personnelle de ses œuvres de gravure sur bois. Cette technique millénaire est exploitée par l'artiste non pas comme un simple moyen de reproduction, mais comme un véritable art du processus qui donne à voir les variations du vivant – c'est-à-dire différentes facettes de la nature – à travers la répétition. Par ailleurs, l'écriture coréenne hangeul comme élément pictural prend une place de plus en plus importante dans les travaux récents de l'artiste.

Après des études d'ingénieur en électronique à l'Université nationale Kyungpook (Daegu), Hyun Jeung change de voie et s'installe à Paris en 1990. Elle y entreprend des études d'art, obtenant un Doctorat en Arts Plastiques à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne sur le sujet : Le corps du Vide dans la gravure. Elle se consacre à la gravure sur bois depuis plus de 25 ans, et son travail a fait l'objet d'expositions dans plusieurs pays.

Hyun Jeung a vécu entre la France, la Chine et la Tunisie avant de se réinstaller dans son atelier de la rue Berthollet à Paris. Parallèlement à son métier d'artiste graveuse, elle travaille également au Musée Cernuschi à Paris depuis 2002 en tant que conférencière-plasticienne.

Vernissage le 12 Mai à 18h30  
Exposition du 13 Mai au 30 Octobre

### Conditions d'entrée

Gratuit

---

## Fête de l'estampe – FUVEAU (France)

### Adresse

17 la ROUCAOUDO -  
chemin de ROUSSET  
13710 FUVEAU  
France

### Région

Provence-Alpes-Côte d'Azur

### Département

Bouches-du-Rhône

### Organisateur

Françoise FRANCOUL

### Jour et heure d'ouverture

Samedi 21 mai 2022 - 14:00

### Jour et heure de fermeture

Lundi 23 mai 2022 - 18:00

### Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

Françoise FRANCOUL - 06 86 96 57 48 -  
ffrancoul.art@gmail.com

### Site internet

<https://ffrancoul.blogspot.com>

### Adresse du compte/page Facebook

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100015185954622>

### Description

Exposition des estampes de Edith BRUANDET, Françoise FRANCOUL, Marie PERROTTET et Jacqueline VOISIN : monotypes, gravures, livres d'artistes.

Vernissage le samedi 21 mai à partir de 14h30 autour d'un café gourmand.

Echanges autour de l'estampe et ses techniques

### Conditions d'entrée

Gratuit

---

## Armand Kaercher – AUTHON (France)

### Adresse

Lieu-dit Briançon  
04200 AUTHON  
France

### Région

Provence-Alpes-Côte  
d'Azur

### Département

Alpes-de-Haute-Provence

### Organisateur

Armand Kaercher

### Jour et heure d'ouverture

Jeudi 26 mai 2022 - 10:00

### Jour et heure de fermeture

Samedi 28 mai 2022 - 20:00

### Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

Catherine GARRETT - tél : 06 14  
42 31 26 mail :  
estampe.authon.04@gmail.com

### Site internet

<http://armandkaercher.com/>

### Description

L'atelier d'Armand Kaercher sera ouvert au public. Deux artistes invités présenteront également leur travail : Jean-Christophe Lelièvre, peintre initié à la gravure, et Antoine Timotéo sculptures et modelage de terre.  
Exposition. Organisation de tables rondes. Explications des techniques employées (essentiellement eau-forte et aquarelle) et démonstrations de tirages d'épreuves. Moments de convivialité.  
le vernissage aura lieu le vendredi 27 mai à partir de 18 heures.

### Conditions d'entrée

Gratuit

---

## BERNARD REMUSAT – SEILLANS (France)

### Adresse

1 ROUTE DE LA GARE  
83440 SEILLANS  
France

### Région

Provence-Alpes-Côte  
d'Azur

### Département

Var

### Organisateur

Atelier Bernard Rémusat

### Jour et heure d'ouverture

Jeudi 26 mai 2022 - 10:00

### Jour et heure de fermeture

Dimanche 29 mai 2022 -  
17:00

### Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

bernardremusat@wanadoo.fr

### Site internet

<https://www.remusat.net>

### Description

Présentations des techniques de l'estampe : taille-douce, taille d'épargne, lithographie & Carborundum.  
Exposition et vente des oeuvres réalisées à l'atelier.

### Conditions d'entrée

Gratuit

### Accessible aux personnes à mobilité réduite

Oui

### Autres informations

Seillans a le label d'un des plus beau village de France.  
A visiter aussi la Maison Waldberg avec les donations Max Ernst, Dorothea Tanning et Stan Appenzeller.  
Max Ernst a passé les douze dernières années de sa vie à Seillans ...

---

## SATABDI HATI – Marseille (France)

### Adresse

13 Chem. de Saint-Jean du  
Désert  
13005 Marseille  
France

### Région

Provence-Alpes-Côte  
d'Azur

### Département

Bouches-du-Rhône

### Organisateur

10° FÊTE DE L'ESTAMPE

### Jour et heure d'ouverture

Jeudi 26 mai 2022 - 10:00

### Jour et heure de fermeture

Dimanche 29 mai 2022 - 18:30

### Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

titikb@gmail.com

### Site internet

<https://sites.google.com/view/satabditiart/home>

### Adresse du compte/page Facebook

<https://www.facebook.com/SatabdiTiti>

### Description

Satabdi Hati completed her master's in printmaking from Kala Bhavana, Santiniketan, India. Her artistic persona seems to me to be an expression of her having traversed the skies of such different lands and cultures. Cultures so drastically different from her Indian (eastern) roots. Her lines are drawn more meditatively as well as intuitively and define the very feminine essence of her works. Satabdi, by dint of her continuous working practice, has gradually matured in her style; but not overtly so. What seems to have changed, is her firmness about her intent upon her subject matter, and the maturity of her language via which she has been trying to express her mixed concerns about various issues concerning the planet earth, that might set off destructive and irreversible consequences on the ecosystem. This has influenced her work and steered it into a definitive direction, which has taken on a more formal appearance by the almost "accidental" appearances of vein-like tree forms, that impart those elements of references to her work from which the viewer can gradually begin to read natural landscape like scenarios, as yet not quite clearly delineated. They still carry the quality of primitive partially formed landscapes, pristine and untouched, prettily colored and transparent in their clarity.

Chandrima BHATTACHARYYA

Artist and Curator.

### Conditions d'entrée

Gratuit

### Autres informations

"As I am having a background in printmaking, I am always curious and a keen observer of divergent textures and mediums. I identify a distinct phase of quest and retrospection: A state of constant travel, both in the sense of physical relocation, emotional and inner changes. Presently I am working on ecocriticism. My work elements are mainly imaginary landscapes, forests and full of abstract climates coming entirely from my experiences. My practice is an exploration of the formal visual elements and personal feelings, through an intuitive, spontaneous process. In this event I will be presenting my new series of scroll prints and also experiments on cyanotype printing process."

---

## Annabel Schenck & Sourav Chatterjee – Marseille (France)

### Adresse

Le Couvent - 52 Rue Levat  
13003 Marseille  
France

### Région

Provence-Alpes-Côte  
d'Azur

### Département

Bouches-du-Rhône

### Organisateur

Le Couvent & l'atelier l'Oculus

### Jour et heure d'ouverture

Jeudi 26 mai 2022 - 16:00

### Jour et heure de fermeture

Vendredi 27 mai 2022 - 21:00

### Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

07 69 84 83 46

### Site internet

<https://www.atelier-oculus.com>

### Adresse du compte/page Facebook

<https://www.facebook.com/lecouvent.belledemai>

### Description

L'oeuvre gravée d'Annabel Schenck se lie à la peinture de Sourav Chatterjee dans la chapelle du Couvent.

La gravure prend une dimension spatiale et se déploie en plusieurs volumes implantés dans la nef centrale tandis que la peinture se décline sur de petites toiles, telles des icônes, qui côtoient de très grands formats dialoguant avec l'architecture hors-norme du lieu et son histoire.

Ensemble, les deux plasticiens invitent le spectateur à une réflexion sur la notion de sacralité et portent une réflexion sur le monde contemporain dans lequel "culmine le paradoxe de la toute-puissance et de la toute-faiblesse humaine" (Edgar Morin, 2021. Le Monde).

### Conditions d'entrée

Gratuit

### Autres informations

Vernissage le jeudi 26 mai à 16h.

Ouvert vendredi 27 mai de 10h à 21h.

Le samedi 28 et dimanche 29 sur rendez-vous au 07 69 84 83 46.

---

## Le Tang dans tous ses états – Mormoiron (France)

### Adresse

117 rue du Portail Vieux  
84570 Mormoiron  
France

### Région

Provence-Alpes-Côte  
d'Azur

### Département

Vaucluse

### Organisateur

Le Bois du Tang

### Jour et heure d'ouverture

Jeudi 26 mai 2022 - 16:00

### Jour et heure de fermeture

Lundi 6 juin 2022 - 19:00

### Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

Marcou Patrice - 0781769217  
-  
patrice.marcou@wanadoo.fr

### Site internet

<https://www.le-bois-du-tang.com>

### Description

« Le Bois du Tang » participe pour la huitième année à la Fête de l'estampe. Le Tang vous invite dans son atelier d'impression graphique où Ginou Marcou présentera ses bois gravés, linogravures et réalisations en sérigraphie (cartes, affiches, livres en bois, abécédaire...).

L'atelier sera ouvert les 26 et 28 mai, les 4 et 6 juin de 16h à 19h ; également sur rendez-vous au 07 81 76 92 17.

Démonstrations d'impression en sérigraphie proposées aux visiteurs le 26 mai et le 6 juin à 17h. Les vieilles pierres de l'atelier du Tang vous attendent.

### Conditions d'entrée

Gratuit

### Accessible aux personnes à mobilité réduite

Oui

---

## Graver, une émergence de l'inattendu – Nice (France)

### Adresse

12 montée claire virenque  
06100 Nice  
France

### Région

Provence-Alpes-Côte  
d'Azur

### Département

Alpes-Maritimes

### Organisateur

Atelier un autre regard

### Jour et heure d'ouverture

Samedi 4 juin 2022 - 18:00

### Jour et heure de fermeture

Dimanche 3 juillet 2022 -  
18:00

### Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

Virginie Cortes -  
0660087879 -  
cortes.vi@gmail.com

### Description

L'atelier un autre regard ouvre ses portes tout au long du mois de juin et vous propose de participer à des événements pour la 10e Fête de l'estampe :

L'exposition "Graver, une émergence de l'inattendu" du 4 juin au 3 juillet.  
vernissage de l'expo le 4 juin à 18h

Les journées portes ouvertes avec des ateliers d'initiation, démonstrations et rencontres avec les artistes, performances, auront lieu les week-ends du 11 et 12 juin, du 18 et 19 juin, du 25 et 26 juin et du 2 et 3 juillet de 14h à 18h.

Au plaisir de vous y retrouver pour ces moments de création partagés.

entrée libre :  
en famille, entre amis, en solo.

### Conditions d'entrée

Gratuit